SERMON
DE EL ADMIRABLE,
Y RECONDITO MYSTERIO DE LA CONCEPCION DE NVESTRA SEÑORA, Y DIGNISSIMA MADRE DE DIOS,
CONCEBIDA COMO ARCA DE GRACIA, Y TRONO DE LA DIVINIDAD, COMO REPARADORA DE LA AMISTAD DE DIOS, Y REYNA DE LA GLORIA.

PREDICOLE
EL PADRE Fr. FRANCISCO DE CASTELVI LECtor de Theulugia en Alcala, del Real Orden de Redẽptores de N. Señora de la Merced,

EN EL INSIGNE CONVENTO DE SAN FRANcisco de dicha Villa.

EN LA CELEBRE OCTAVA QVE HIZO ESTE año de 1659. Estando descubierto el SS. Sacramento.

DIA EN QVE HIZO LA FIESTA NVESTRA INFANta, ya Reyna de Francia.

Y el Oficio el Colegio de la Concepcion de dicho Orden Real de Redemptores de nuestra Señora de la Merced.

DEDICALO
A LAS TRES DIVINAS PERSONAS, Y VN SOLO DIOS VERDADERO.
PADRE, HIJO, Y ESPIRITV SANTO.

Con Licencia en Alcala: Por Maria Fernandez. Año 1660

DEDICATORIA
A LAS TRES DIVINAS PERſonas, y vn ſolo Dios verdadero PADRE, HIJO, y ESPIRITV S.

Señor.

SI no ay mayor parenteſco, ni intimidad mayor, que la de Padre, Hijo, y Eſpoſo: a vueſtra Mageſtad diuina, en quiẽ eſtos titulos ſe hallan con Maria Santiſsima, toca mas propria, y intimamẽte ſu honor, y gloria, y recibir con ſu benigniſsima grandeça ſu defenſa, y publicacion. Y ſi el dedicar vna obra fuera de ofrecerla, es eligir Protector ſuyo: juntamente con ofrecer a vueſtros amoroſiſsimos, y celoſiſsimos ojos eſte opuſculo en honor de vueſtra digniſsima Madre, Hija, y Eſpoſa, elixo a vueſtra Mageſtad por ſu defenſor; ſuplicanle: la tome a ſu cargo, y por ſu cuenta, y mire el punto como cauſa ſuya: pues lo es, y le pertenece por tantos titulos, y razones. Toca, Señor, à vueſtra nobiliſsima naturaleza, y Perſonalidades, a vueſtro amor, liberalidad, y generoſa condicion, a vueſtra ſcientia, arte y poder, y a vueſtro ſuauiſsimo, y admirable gouierno: que todo ſe exercitò en la Concepcion de Maria SS. y ha de reſplãdecer en ſu definiciõ. Todo bos lo propongo por motiuo para que prorrumpais cõn la eficacia, que teneis, quando quereis, en la declaracion, y publicacion por fe diuina de los honores, y prerrogatiuas ſobrenaturales de vueſtra digniſsima Madre, Hija, y Eſpoſa. Aſsi lo eſpero de la ſuma perfeccion de vueſtro obrar, y de vueſtro eficaciſsimo poder.

La mas infima criatura vueſtra

Fr. Franciſco de Caſtelvi.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOs el Dotor D. Ioſeph Beno de Rey Vicario General en la Audiencia, y Corte Arzobiſpal deſta Villa de Alcala de Enares, y en todo el Arzobiſpado de Toledo, &c. Por la preſente damos Licencia en quanto podemos para q̃ ſe pueda imprimir eſte ſermon hecho por el P. M. Fr. Frãciſco de Caſtelvi Religioſo de la Ordẽ de Nueſtra Señora de la Merced de los Calçados deſta Villa, atento eſta viſto, y examinado, y no ay nada q̃ ſea contra nueſtra Santa Fe, fecho en Alcalà en 21. del mes de Enero de mil y ſeiſcientos y ſeſenta años.

Don Ioſeph Beno de Rey. Por ſu mandado.

El Lic. Geruaſio Felix de Montani.

Aprobacion del muy R. P. M. Gaſpar de Riuadeneira Dotor en Sagrada Theulugia por la Vniuerſidad de Alcalà, y Catredatico de Prima del Colegio de la Compañia de Ieſus.

POr Comiſsion del Señor Dr. D. Ioſeph Beno de Rey, Obiſpo electo de Cefalu, Canonigo en la S. Igleſia Magiſtral deſta Villa, y Vicario General deſte Arçobiſpado de Toledo, &c. He viſto eſte ſermõ del M. R. P. M. Fr. FrãciſcoCaſtelvi, Lector de Sagrada Theologia en ſu Colegio Real de Alcala del Ordẽ de N. S. de la Merced Redempcion de Cautiuos, y auiendole leydo no ſolo con atencion, y deleite ſino con mucha enſeñança, y admiracion, no hallo en el coſa que deſdiga de nueſtra Fè Catolica, ni opueſta a las buenas coſtumbres, antes ſe hallan en el juntas con ingenio grande, mucha eloquencia, y venerable authoridad, tanta piedad, y deuocion en miſterio tan grande como la Concepcion de nueſtra Señora, que fuera de admirar, enſeñar y deleitar el entendimiento inflamar la volũtad, y aſsi le tengo por muy digno de la luz publica para enſeñãça, y deuocion de todos. Alcala 20. de Enero de 1660.

Gaſpar de Rbadeneira.

Apro-

Aprobacion del P. M. Fr. Francisco de Mendoza Catredatico de Theulogia del Colegio de Nuestra S. de la Merced, y Opositor de las Catredas de Theulogia de la Vniuersidad bene- meritissimo.

ESte Sermon, q̃ N.M. R.P. el M.Fr.Geronimo de Valderas Calificador de la Suprema Inquisicion, y Prouincial de esta Prouincia de Castilla, me manda vea, y que Predico el P.Fr. Francisco de Castelvi Lector de Theologia de este nuestro Colegio de Alcalà, oì con suma atencion, y gusto: y ni al referirle entonces su Autor, ni al registrarle aora en el papel, he descubierto en el cosa alguna, que contrauenga à las verdades de nuestra Santa Fè Catholica, ni à las buenas, y sanas costumbres de los fieles; cō que no hallo impedimento alguno por donde no se le deba conceder la licencia que pide, para darle à la estampa; antes presumo ha de ser de suma vtilidad su impression; pues aunque este recondito, y admirable mysterio de la purissima Concepcion de Maria Sātissima esta ya tā fixo, y estāpado en los coraçones de todos; no obstante presumo ha de ser este sermon de no leue motiuo para su deuocion, y assenso, pues en su corto volumē contiene (a mi entender) en orden à este fin, no menos alma que hā tenido muchos cuerpos enteros de libros, que de este mysterio se an impreso. ¶ Y no solo hallara en el la deuociō que seguir, sino tambien la curiosidad que imitar, siruiendo à la primera lo genuino, y eficaz de las pruebas con que manifiesta assumptos muy proprios del mysterio, y à la segunda las calidades, que en el descubre, todas a mi entēder, muy singulares para el acierto de vna oracion panegirica; y para q̃ conste ser assi, veamos las que para ella requiere, y pide el Principe de la Filosofia, y todas buenas letras Aristoteles: va ponderādo el illustre Ateniense las circunstancias que ha de tener la oracion publica para robar por acertada la atencion curiosa del auditorio, y dice assi: *Attenti ergo fiunt* (los oyentes se entiendē) *rebus magnis, suis, nouis iucundis* (y concluye) *quare faciē dum est vt de his oratio esse videatur.* Ha de constar la oracion, ò Sermon panegirico, (dize Aristoteles) para que el orador cōsiga el acierto que desea, de discursos, que traten de cosas de suyo grandes, proprias del orador, nueuas, y gustosas. Parece corto Aristoteles esta leccion de predicar para solo este sermon, pues hallo en el con grande puntualidad obseruadas las *Re adi tib 1a l*

quatro calidades que pide. *Magnis.* Trata este Sermon de cosas con toda propriedad grandes, siendolo, lo primero, por su objeto, que es este altissimo mysterio de la Purissima Concepciõ de Maria Sãtissima, grãde cõ especial singularidad entre todos los demas suyos: *Signum magnum apparuit in cœlo mulier amicta sole*, texto comunmente aplicado à este mysterio. Y siendo, lo segũdo, assi mismo grãdes, por serlo los assumptos, que agudamente su Autor propone, y prueua. ¶ *Suis*, es assi mismo suyo, y proprio de su Autor quanto este Sermõ cõtiene, siendolo (como lo reconocerà el curioso) los discursos, y prueuas de que consta, y siendolo tambien por ser con grãde especialidad suyo este mysterio, pues aunque en la verdad es de todos, el se ha hecho con titulo muy justo suyo, porque demas del entrañable amor conque le venera, y solicita persuadir con raçones piadosas, el fue el primero que en rigor Escolastico defendio en Cõclusiones publicas en la Vniuersidad de Salamanca, teniendo en ella el acto mayor por nuestro Colegio, el punto de la Concepcion en gloria de Maria Santissima, aunque otros antes y despues se han escrito, y entre ellos con grande erudicion, y agudeça N. R. Saabedra en su tomo intitulado *Sacra Deipara*. disput. 18. sect. 21. Y aun defendido ansi mismo en la Cathedra en otras partes, como en esta Vniuersidad de Alcalà lo defendio en vna ocasion la esclarecida Religion de N. P. S. Francisco. ¶ *Nouis*, esta es la especial circunstancia, que haze la oracion plausible, y aqui la experimenta el Lector con toda puntualidad obseruada, pues hallarà muy singulares, y nueuas ponderaciones del assumpto. ¶ *Iucundis*, assi mismo reconocerà esta circunstancia en este sermon quien le leyere, hallando ser todos sus assumptos, ponderaciones, pruebas, y aun palabras con grande exceso gustosas, no solo por serlo tanto el mysterio de que tratan, sino por el afecto, suauidad, y deuocion conque su Autor las refiere.

Y no es de menos aprecio, y estimacion su estilo, y empeño en examinar las grandezas de Maria Santissima en este admirable mysterio, ensalçando no por negaciones, y sola exclusion de imperfecciones, sino por positiua ponderacion de positiuas, y singulares prerrogatiuas que en èl esta diuina Señora obtuuo, metodo que deuẽ obseruar todos los oradores Sagrados, por ceder este estilo en credito mayor de su original pureça. Y aun por ser (a mi entender) la lecciõ primera,

y aun vnica, que en alusion Sagrada, nos dio el primero, y mejor predicador del mundo, que tuuo este mysterio, que fue nuestro Dios en aquel origen primero de los siglos; pues si se repara, acabando de formar aquella luz primera, simbolo expreso de Maria Santissima en su Concepcion (como entre otros lonoto S. Antonino, *fiat lux, in hoc præfigurans, & præ ordinans Conceptum Virginis*) empezò à predicar sus elogios llamandola à todas luces buena, *vidit Deus lucem quod esset bona*, no dixo en ponderacion negatiua, que carecia de imperfecciones, que la afeasen, sino en positiua alabança, que cõtenia todo el colmo y lleno de positiuas perfecciones, que la adornaban, que esa fuerza tiene en el Ebreo aquella palabra *bona* como aduirtiò eruditamente Cornelio à Lapide en estas palabras. *Bona Hebræum Tob. significat omne bonum, pulchrum, iucundum, & vtile, & commodum.* Este es mi parecer saluo, &c. En este Colegio de Alcalà de la Purissima Concepcion de Maria Santissima Orden de Nuestra Señora de la Merced Redempcion de Captiuos. Diciembre 18. de 1659. años.

Fr. Francisco de Mendoza.

FR. Geronimo de Valderas Maestro en Santa Teologia, Calificador de la Suprema, y Prouincial de la Prouincia de Castilla del Orden de N. Señora de la Merced Redempcion de Captiuos: por la presente doy licencia al Padre Fr. Frãcisco de Castelvi Lector de Theologia de nuestro Colegio de Alcala para que imprima vn Sermon de la Concepcion de Nuestra Señora aprobado por personas doctas y graues de nuestra Religion. Y por verdad lo firmè à 21. de Diciembre de 1659.

Fr. Geronimo de Valderas,
Provincial.

Fr. Fernando Reymundez,
Secretario.

SA-

SALVTACION

AVnque no ay alabança que no ſea muy inferior a lo q̃ Maria Santiſsima por ſu dignidad merece, y por los reſpetos que a ſu hijo ſe le deben; debemos alabarla con los elogios mejores que pudieremos. Y ſi lo que principalmente quieren los nobles que les aplaudan, es lo bueno, ò iluſtre de ſu generacion, razon ſerà que nos eſmeremos en aclamar la Mageſtad, y grandeza ſobrenatural de nueſtra diuina Emperatriz, y digniſsima Madre de nueſtro Dios en ſu Cõcepcion. El blaſon mejor ſe dize, por afirmacion, q̃ por negaciõ: porque mucho mas excellentemente ſe magnifica vna perſona noble; promulgando lo iluſtre de ſu proſapia, y el eſplẽdor de ſu ſangre por todos ſus principios, y declarando los pueſtos eminentes de ſus progenitores, y lo conforme de ſus acciones con lo acendrado de ſu ſer; que diciẽdo: no es infame ni villano: porque lo primero fuera de no admitir baxeza, eleua, y eſclarece: lo ſegundo ſolamẽte excluye ruindad, y villania. Luego mas releuantemente alabaremos à nueſtra diuina Reyna en ſu Concepcion con palabras que la enſalçen en el orden diuino, y de gracia, que con terminos q̃ ſolamente la exceptuen de la macula. No puedo dexar de aplaudir los oradores tan eminẽtes, que con eloquencia ſingular, y prueuas muy ſutiles ſe han empleado en declarar la pureza de Maria SS. en ſu primer ſer: cuyo fin ha ſido confirmaros en el juyzio tã noble que teneis de la pureza original de eſta Señora. Pero quiſiera fieles, que pues eſtais tambien induſtriados en eſto, y tã firmes en creerlo: que pues ſon tan grandes vueſtros afectos, ſe leuantaran, y remontaſen vueſtros cõceptos: porque ſin duda eſte es muy alto, y recondito miſterio (y aun por eſſo nueſtro Dios nos haze deſear tanto ſu definicion) y Maria fue concebida con vn modo muy ſingular, y ſoberano. Fue ſu produccion, por lo q̃ en ella huuo ſobrenatural, ſemejante a la eterna, y diuina de ſu hijo; con que ſi Chriſto fue ſemejante a Maria por la generaciõ humana, y temporal, Maria ſalio al ſer ſemejante à Chriſto en la generacion diuina, y eternal. Y tan abundante de gracia, y en gracias que fue como deſcãſo de los enojos de Dios, y como deſaogo de ſus iras.

Por arte muy ſuperior, y modo muy ſubido nos quiere el

Eſ-

Espiritu Santo delinear la generacion de Maria, quando en su nombre nos dize auer salido de la voca de Dios la primogenita, *Ego ex ore altissimi prodiui primogenita ante omnem creaturam.* Palabras que aplica la Iglesia à Maria en su Cocepciõ. 1
Todos salimos de la omnipotencia de Dios, de su entendimiento salimos todos, y con su palabra fuymos echos; pero si.
de diuerso modo se habla de Maria, que de todos; por las incomparables perfecciones, que la comunico Dios, y diuerso modo con que al hazerla le porto. De nosotros se dize: que cõ las manos de Dios fuymos echos, y de ellas al ser salimos. Iob
Manus tuæ fecerunt me, dize Iob. *In operibus manuum tuarum meditabar*, dixo Dauid: mas de Maria co la voca de Dios se dize auer sido formada, y de ella al ser auer salido, *Ego ex ore altissimi prodiui primogenita.* Aora atēdedme. Crio el primer hōbre, y primera muger en su gracia nuestro Dios: boluieronse Ps.
contra su infinita Magestad: engendraronse vnos en ofensa suya, salieron otros en su enemistad, y todos en fin enemigos suyos: y despues que les amanecio la luz de la raçon, se metieron en las tinieblas de la culpa, y enojaron tanto à Dios que llego ha dezir por el Genesis que le pesaba de auer echo el hombre. *Tactus dolore cordis intrinsecus, dixit: pœnitet me fecisse eos.* Y aunq̃ en Dios no ay ẽojos, ni arrepentimientos: porque es inmudable, e incapaz de pena; pero mostro los en la apariencia, y causo efectos como si los tubiera. Quiso en el mesmo tenor desaogarse de ellos, y tener a quiẽ como dizē, voluer la cara en las criaturas, y con quien se dixese, que descãsaba Dios de los agrauios, que en tātos siglos se le auiā echo. Gen. vers
Y como el hōbre que esta agrauiado de todos, y no tiene con quien descansar, ni a quien voluer el rostro, ensancha el pecho todo lo que puede, abre la voca, y de lo intimo de sus entrañas, y coraçon echa toda la respiracion, que alcança; para ver si puede desaogar su pena: Dios que todo lo q̃ quiere, puede, al producir a Maria, dilato su pecho, ensancho el coraçō, abrio la voca, echo toda la respiracion que pudo en vna pura criatura; con que salio Maria como desaogo de los enojos de Dios: tan abundāte en gracia, y de gracias, y tā agradable a sus ojos, que fue de las yras en tantos tiempos ocasionadas su descanso.

Y si dentro de la voca esta el gusto, y en la de Dios no puede auer sino suma dulçura: decirnos que Maria salio de la voca de Dios, sera decir: que salio dulcissima, y al gusto de su paladar,

dar, y por esso dixo el Espiritu S. q̃ los labios de la esposa manabã miel. *Fauus distilãs labia tua sponsa, mel, & lac sub lingua tuá.* Y cõ razon se nos figura salir Maria al ser de la voca de Dios: por q̃ quien auia de engendrar este vocado de Christo sacramentado, y de alimẽtar a los hombres con èl en la gracia, auia de probarse primero en la vòca del entendimiento de Dios, y gustarse con el paladar de su voluntad.

Mas: con que termino el discurso. De la voca sale la palabra, ò el verbo, que es termino expresiuo de la mente del que habla. El Verbo diuino por esso lo es; porq̃ procede como termino q̃ representa la essencia, y atributos del Padre. Pues por esso Maria se dize, que sale de la voca de Dios, porq̃ sale como Verbo representando aquel ser infinito de Dios, aquella omnipotencia, aquella suma ciencia, y arte diuina, aquella liberalidad, amor, y grandeza inefable de su artifice. Con que si Christo por la generacion eterna sale como Verbo cõprehẽsiuo de Dios Padre, saliendo Maria como Verbo por la regeneracion sobrenatural; por esta la produccion de Maria es semejante a la eterna, y diuina de su Hijo con semejança de participacion, y su hijo semejante a la Madre por la generacion humana, y temporal con semejança de igual naturaleza. Regi
ad exiũ ãctis na gloriæ, dize Bernardo, *nomen, & honoris, magnificentiæ, & decoris, dulcedinis, ac pietatis, amoris, & honorificentiæ, sublimitatis, & potentiæ, gubernationis, & iustitiæ, defensionis, & gratiæ.* Fue la Reyna del cielo Maria, efecto de la magnificencia, y decoro de Dios, objeto de su descanso, amor, y dulçura, y imagẽ de su piedad gouierno, y grãdeza. ¶ Que buena ocasio para q̃ Dios nos de su gracia, y Maria nos la alcançe! No la perdamos: Aue Maria.

Beatus venter, qui te portauit, & vbera quæ suxisti. Luc. 11.

EN la Concepcion se adquiere lo ilustre, o afrẽtoso de los Padres, de quienes depende la reputaciõ de el hijo; sin ser libre ni tener fuerzas para euadirse del deshonor, q̃ por alli le viene. Pero como Maria tenia a su hijo Dios a la vista eternalmente antes que Adan pecase; estuuo muy segura su nobleza: porque en esso fuera de hazer el negocio de su Madre, su parte tãbien hacia, y miraba sus respetos. Y si entre nosotros la nobleza de la generacion de nuestros Padres la miramos como propria: Dios que es Autor de la naturaleza, y de la gracia; que es la primera causa del amor;

y que tantas finezas hizo con los pecadores, auia de estar frio con su Madre? Con ella no auia de guardar el orden de caridad, y amor que entre nosotros se halla, y que a nosotros infundio? (No tẽgo duda en la materia) Por eso en el Euangelio comũ de la Iglesia se pone la generaciõ de Iesu Christo *Liber generationis Iesu Christi*, y en el Euangelio particular, q̃ señala à la Religion de S. Francisco, diciẽdo que le trujo Maria engendrado en sus entrañas. *Beatus vẽter, qui te portauit*, quãdo se celebra la generaciõ de Maria: para q̃ se conozca q̃ la generacion de su Madre la mirò como propria Iesu Christo. Asi lo dice S. Anselmo *Cõceptionem Dominicæ Matris colere, Christi generationẽ est cõmemorare*. Y por eso quãdo Maria fue engendrada de hõbres, la ponen Madre de Dios en entrãbos Euangelios, *Mariæ de qua natus est Iesus. Beatus venter, qui te portauit*: porque la nobleza sobre natural (que es la santidad, y la q̃ celebra la Iglesia, como dize S. Thomas) esa no la viene a Maria por la generacion humana, por donde es hija de hombres; sino por Madre de Dios: esa no se origina de sus Padres: sino de su Hijo. Aora reparad la diferencia q̃ hallo entre el Euangelio comun, y particular. En entrambos se le pone a Maria en su Concepcion Madre de Iesu Christo; pero en el comun lo q̃ se expresa es q̃ Christo fue Hijo, que auia salido de las entrañas de Maria, *Mariæ de qua natus est Iesus*: y en el particular, q̃ Maria tubo à Christo en sus entrañas, y q̃ Christo mamò la leche de sus pechos. *Beatus venter, qui te portauit, & vbera quæ suxisti*, y en esto segũdo se nos propone como Christo estimo tãto la nobleza de Maria, q̃ quiso criarse con la misma sangre q̃ le auia engendrado, *& vbera quæ suxisti*, y en lo primero de *Beatus vẽter, qui te portauit*.

Serm. de Concept.

3. p. q. 27. art. 1.

§. I.

Que à Maria en su generacion la hemos de mirar hecha, como arca de la gracia, y custodia de la diuinidad.

QVando mãdo Dios a Moyses que fabricase el arca, le aduirtio que mirase, y cõsiderase bien lo q̃ hazia, *inspice*; pero quando de Adan a Eua formò, le puso sueño, y estando durmiendo, la sacò a luz. Y no dexa de tener dificultad porque al hazerse el arca, pide reparo Dios, y al formar à Eua quiere estè el hõbre dormido: pues mas parece auia q̃ ver, y que alabar su omnipotẽcia en la produccion de Eua, que en la fabrica del arca. Y si es porque esta era symbolo de

Exo. 25.

Maria, como dice S. Ambrosio, tambien Eua lo fue: q̃ si huuiera salido Eua con el pecado original, razon era, no quisiera entonçes cuidados en el hombre; porq̃ quiça la considerara retrato de Maria en aquel estado; pero saliendo cõ la gracia original, porque no quiere atenciones nuestro Dios? Mas si bien se cõsidera anduuo muy cuidadoso, y pundonoroso por: q̃ aunq̃ Eua fue en gracia original formada; pero esa era muy corta, y en grado muy infimo para ser en eso dechado de Maria. Pero el arcà ha se de hazer forçosamẽte co aquel artificio y disposicion de lo q̃ ha de tener, y guardar: Maria auia de ser arca, y encerrar en si, no menos q̃ à Dios, por eso pide Dios atenciones al hazerse el arca; porq̃ si se mira lo q̃ representa, q̃ es Maria se conocerà que fue hecha con aquel artificio, y disposicion de gracias, y perfecciones, como arca de la gracia, y custodia de la Diuinidad. *Arcá*, dice S. Ambrosio, *quid nisi sanctã Mariam dixerimus. Si quidẽ arca intrinsece portabat testamenti tabulas, Maria autem ipsius testamenti gestabat heredẽ.* Maria es el arca en cuya formacion pide atẽciones Dios; porq̃ como arca de gracia, como madre de Iesu Christo quiere la miren en su Concepcion, no como hija de hõbres; porq̃ por ay, no hallareis ni prerrogatiua sobrenatural que ensalzar, ni pecado q̃ vituperar. ¶ Y

mẽ 85 cuarijs

§. II.

Si queremos a Maria mirar como hija en su Concepcion, ha de ser como hija de Dios Padre queridissima.

AQuella misteriosa escala de Iacob tantas vezes repetida me ofrece la prueba de mi asumpto. Escala fue esta q̃ puesta en la tierra llegaba à contactar cõ el cielo, y de quiẽ Dios estaba muy asido. *Viditq; in somnis scalam stantẽ super terram, & cacumen illius tangens cœlum, & Dominum innixũ scalæ.* Quien pẽsais, que es esta escala tan alta, sino vna niña apenas formada del artifice soberano, y que aun no sale de la tierra, dize S. Damasceno: *Viuam scalam sibi ipsi condidit, cuius ima pars in terra firmata est: summa autem ad cœlũ vsque porrigitur*, y mas abajo. *Spiritualis scala, hoc est Virgo in terra firmata est; ex terra enim ortũ habet. Caput autem ipsius ad cœlum pertinet: huius quippe mulieris caput Pater extitit.* Y para q̃ mas zanjado vaya el discurso fuera de la authoridad de San Damasceno: donde dize: *Viuã scalam ipsi sibi condidit*; sabed la razon porque esta escala ha de ser Maria en su Cõcepciõ: por-

Gen. 18

Orat. de nat. Virg.

porque hazerla Dios, y verla Iacob todo fue vno; y porque quando Dios hizo à Maria la hizo escala por cuyo medio auiamos de caminar al Cielo. Lo que reparo es: porque Dios esta tan asido de Maria. Que Maria estuuiese asida de Dios, eso era cōueniente; pero Dios de Maria, no pareze decente: porque el que estriua en otro, es porque necesita de fuerças agenas. Para la inteligencia de la duda supongo con el mesmo Santo, que quien se representaba asido de Maria era Dios Padre. *Caput*, dize, *ipsius ad cœlū pertinet; huius quippe mulieris caput Pater extitit.* El Padre es la cabeça de los hijos, y de su familia; pues por eso Maria siēdo formada en la tierra llegaba al Cielo; porq̄ teniendo aca vn principio, tenia en el Cielo à Dios Padre por cabeça: porque tiniendo en la tierra vna estremidad por ser hija de hombres, tenia otra en el Cielo por ser engēdrada hija de Dios Padre. ¶ Entra otra duda. Porque el Padre ha de ser el que esta tan asido con Maria: mejor parece le conuenia al Hijo estarlo cō su Madre, ò al Espiritu Santo co su Esposa. Aora mirad: estaba Dios Padre mostrādo à Iacob que auia de ser de aquella niña Progenitor, ibanse le à Iacob los ojos tras su hija; no queria el eterno Padre q̄ Iacob la mirase como echura suya, sino como hija queridissima de Dios Padre; pues tomala en sus braços, y abraçase con Maria haziēdola tiernos cariños de Padre, para q̄ Iacob no como hija suya la mirase, sino como à hija amabilissima del diuino Padre la venerase. *Spiritualis scala, hoc est Virgo interra firmata est: ex terra enim ortum habet, caput autem ipsius ad cœlum pertinet, huius quippe mulieris caput Pater extitit, per quā Deus indulgenter se demitens in terra visus est.* Auia de salir de Iacob Maria, y ser hija de Padres de la tierra; pues para que Iacob no la Iuzgase, ni aū soñase echa como efecto suyo, el eterno Padre se aparecio en la tierra, tomandola con gran presteça, y apretādola mucho cō sus braços se recreaba cō Maria como cō su hija muy querida. ¶ Y por eso en su Concepciō nos la propone el Euāgelio con Christo engendrado en sus entrañas, *beatus venter, quite portauit*, para que cōsideremos el amor tan entrañable q̄ la tubo el Padre quādo se puso ha hazer Madre de su consubstancial Hijo. ¶ Co el mesmo texto he de probar.

§. III.

Que Maria fue engẽdrada no solo como hija del Eterno Padre tiernamente muy amada sino como de sus Progenitores celestial Señora.

ABraçado à pretadamente Dios Padre con Maria, le dixo à Iacob que aduirtiese que era su Dios, y Señor de sus Padres Abraham, y Isaac, *Et dominum innixum scalæ dicentẽ sibi: ego sum Dominus Deus Abraham Patris tui, & Deus Isaac.* Si estaba viendo à Dios como el Sagrado texto lo dize *Et Dominum innixum scalæ*: que ha menester dezirle el mesmo Dios: que sepa que es Señor de sus Progenitores? Claro esta, que lo es, y Señor supremo de todo lo criado: Pues porque tanto cuydado en que le tenga por su Señor, y por su Dios? La ocasion ha de dar motiuo al discurso. Estaba el Eterno Padre como hemos dicho cõ Maria en sus braços, queria que sabiendo Iacob que auia de ser su Progenitor, no la mirase como hija suya: la hija de vn Señor es Señora de los criados de su Padre: pues para que Iacob la mirase como Señora suya, y de sus ascendiẽtes Reyna soberana, teniendola Dios como Padre en sus braços, le dize: que sepa que es Señor, y Dios de la casa de sus Padres para q̃ assi à Maria la mirase, no como hija de sus ascendiẽtes, sino de sus Progenitores Señora celestial. *Caput autem ipsius ad cœlum pertinet: huius quippe mulieris caput Pater extitit.*

Leuantose de su vision Iacob; y como si objetos de grãde horror huuiera visto, dixo: Que era terrible lugar aquel aunque en el no auia sino vna casa de Dios, y puerta del Cielo. *Terribilis est locus iste; vere non est hic aliud, nisi domus Dei, & porta cœli.* Parece, que se contradize Iacob; porque si el mesmo confiesa que en aquel lugar no auia sino vna habitacion de Dios, y entrada en el Cielo: como se compadece cõ que sea terrible? Que mas dixera si en el huuiera tenido alguna vision horrible. Para dar solucion à la dificultad hemos de suponer: que Maria es esta casa, y Templo de Dios, y puerta del Cielo, como muchas, vezes lo repite la Iglesia: *Beata Virgo Maria, Templum Domini. Templum Dei factus est vterus, nesciens virum. Ianua cœli. Peruia cœli porta manes.* Aora mirad: mostrabale Dios à Iacob cosas al parecer encontradas. Por vna parte le manifestaba que Maria auia de ser hija suya; por otra no queria que la mirase como à su hija: por vna parte que auia de salir al

ser de la tierra; y por otra Reyna del Cielo: por vna parte hija suya; y por otra su Señora: por vna parte hija de los hombres; por otra madre de los hombres: por vna parte se le iban los ojos tras su hija; por otra estaba Dios tan señoreado, y cariñoso con Maria, como sino fuese cosa de Iacob, y tan embebecido le miraba à Dios con su hija, que no hazia caso de el. Pues dize el Patriarcha: verdaderamente que esto, que veo no es mas que vna casa de Dios; porque solamēte se hizo para su infinita grandeza, y vna puerta de el Cielo porq̄ por ella entra la gloria de Dios. Gloria es para Dios porque se esta recreando con su hija; gloria para Maria porq̄ esta gozando de Dios, y gloria para los Angeles porque se glorian deber aquella niña, y entienden los misterios; pero para mi no es sino vn lugar muy terrible; porque no me sirue, sino de vn caos de confussiones, y vn laberinto de dificultades. *Spiritualis scala; hoc est virgo interra firmata est; exterra enim ortum habet; caput autem ipsius ad cœlum pertinet: huius quippe mulieris caput Pater extitit.* Por eso llama terrible aquel lugar Iacob; por que aunque lo que auia visto que era Maria no era mas que vna casa de Dios, y puerta del Cielo, gloria para Dios, y para los Angeles; pero à Iacob le metio en grandes difficultades; è indecisiones, viendo por vna parte à Maria engendrada hija suya, y por otra hija de Dios, y que auiendo de salir de la tierra auia de salir Reyna del Cielo. ¶ Y por esto nos propone aqui el Euangelio à Maria engendrādo à Dios *Beatus vēter quite portauit*, por que este es el titulo porque es de los hombres Señora Soberana, y en la gracia Madre, para q̄ assi en su Concepcion la veneremos.

§. IIII.
Fue tambien Maria cōcebida como perfecta Esposa del Espiritu Santo.

VN gran prodigio dize el Aguila de Iuā se manifesto en el Cielo, y fue vna muger què alli se aparecio vestida de el Sol, coronada de estrellas, y fecunda de vn hijo en sus entrañas. *Signum magnū apparuit in cœlo, mulier amicta Sole, & in capite eius corona stellarum duodecim, & in vtero habens.* Por esta muger comúmēte es entēdida Maria Sātissima. Que fuese en su Concepcio se conoce por aquellas palabras: *Apparuit in cœlo*: porq̄ queriēdo S. Pablo en la Epistola *ad Titum* decir: que auia nacido en el mundo Christo, vsa

Cap. 1

Cap. v. 11

cepcion empeçò a ser perfecta esposa del Espiritu S.y por esso entoçes la represētò Dios cō el Verbo Eterno en sus entrañas para mostrar q̄ era esposa perfecta del Espiritu S.

Y por eso se nos propone en el Euangelio de oy que Maria tubo a Christo en su claustro virgineo. *Beatus venter, qui te portauit*, no porque en su concepcion le huuiese tenido, sino para que representādonos a Maria entonçes de Christo fecunda en su vtero materno la conozcamos cocebida como esposa perfecta del Espiritu Santo.

Probado he que Maria fue concebida como queridissima hija de Dios Padre, como Madre de Dios Hijo, y como Esposa perfecta del Espiritu Santo. Y en esto se diçe: que Maria lo fue dignissimamente: porq̄ si quando alguna persona tiene, ò exerce algū puesto, o dignidad muy dignamēte, decimos: que le tiene como le ha de tener, y le exerce, como se ha de exercer: luego si Maria fue concebida como Madre de Dios Hijó, como Hija amabilissima de Dios Padre, y como esposa perfecta de Dios Espiritu S., fuelo como dignissima Madre del Verbo, como dignissima Hija del Padre, y como dignissima Esposa del Espiritu Santo. Y si quisieres saber que tubo Maria por ser coçebida deste modo; te dirè: q̄ no lo sabre decir. Pero q̄ si quieres diuisar algo de lo inefable que contiene, consideres dos cosas: la primera, como hiçiera vn Rey, ò vn hombre de nobles, y generosos pensamiētos a su Madre, o Esposa, si la pudiera producir al gusto de su paladar. Pues mira la distancia q̄ ay del hombre a Dios, del amor del vno al del otro, del honor, y respetos de Dios a los de las criatura, mira el poder de Dios, y por ai si lo consideras con proporcion entēderas algo de la suma perfeccion cō q̄ huuo de ser criada la que lo fue, como dignissima Madre del Verbo, como dignissima Hija de Dios Padre, y como dignissima esposa de Dios Espiritu Santo. Lo otro que has de aduertir es, lo q̄ S. Thomas, y demas Santos dicen, y es: que Maria por Madre de Dios tubo la plenitud de todas las gracias, y cada gracia en su plenitud. Y eso la quiso dezir el Paraninfo Grabiel quando en su salutaciō indefinida, y mysteriosamente hablandola, la dixo: Dios te salue Maria, llena eres de gracia; como si dixera: llena estàs del orden de gracia. Oye tābien à S. Bernardino de Sena: *Quid, quid, dice, dare potuit vni creaturæ omnipotens Filius, secundū suum posse ordinatum*. Todo lo tom.4 serm. pag.3

bueno, y ordenado, que pudo dar a vna pura criatura vn hijo omnipotente, eso es lo que tubo la Madre de Dios. O como dixo S. Anselmo: *Conueniens fuit, vt Virgo ea puritate niteret, qua maior sub Deo nequit intelligi.* Que Maria tubo la mayor, y mas pura nobleza, q̃ fuera de ser Dios se puede imaginar. Mas no nos detẽgamos en referir los elogios que los Santos dicen de la Madre de nuestro Dios; pues su comun hablar es no tener palabras cõ què alabarla.

Y no solamente Maria fue concebida como dignissima Madre de Dios Hijo por la excelencia, y alteça de gracia, y perfecciones sobrenaturales, que obtuuo, sino tãbien por

§. V.

Que en su Concepcion obrò acciones tan eleuadas, que mereciò de condigno ser Madre Dios.

BVeluome al lugar del Apocalipsis, donde hemos de hallar nueuo misterio que descubrir, y nueua dificultad que declarar: (que las diuinas letras como palabras de Dios, y que todo lo comprehẽde, son muy fecundas, contienen muchos sentidos, y sentẽcias mui profundas.) *Signum magnũ apparuit in cœlo, mulier amicta Sole, & in vtero habens.* Ya vimos como se entiende de Maria, en su Concepcion, que se manifestò a los habitadores del cielo, vestida del Sol, y ocupada de Dios en sus entrañas. Pero como el Sol pudo ser purpura de Maria? porq̃ de este visible cierto es que no se entiẽde: y del diuino ay mas q̃ dificultar. Oigamos a S. Bernardo que nos darà fundamento para la inteligencia: *Mulier,* dize, *amicta Sole: planè amicta lumine, sicut vt vestimento, quæ induerat Dominum Iesum Christum. Quam familiaris ei facta est Domina! Quam intima fieri meruisti.* Por el contrario sentido, y opuesto modo de hablar se ha de dar mejor la exposicion. Porque quiso Dios ajustarse à nuestro modo de decir, para q̃ asi entendiesemos que tal andubo en su Concepcion Maria, y que modo tubo de proceder. Quando vn hombre haze acciones tã iniquas, y diabolicas que merecen tener el demonio en el cuerpo, y que son dignas de tenerle, se suele dezir: Este tiene el diablo en el cuerpo, a este se le ha reuestido el demonio. Pues al contrario: por eso dize Bernardo, de Maria se dixo quãdo se manifestò al cielo que se le auia reuestido Dios, y que le tenia en su cuerpo ya encarnado; porq̃ hizo acciones tan diuinas, y tan sobrenaturales que merecian tenerle humanado en su talamo materno; por-

Serm. de B. Virg. in verb. Apoc.

porque obro acciones tan eleuadas que eran dignas de que le tubiese en su sacrosanto cuerpo engendrado. *Quam familiaris ei facta es Domina, quam interna fieri meruisti.* Por eso tã bien en su concepcion nos la representa el Euangelio con Christo Señor nuestro en sus entrañas. *Beatus venter qui te portauit*, no porq̃ entonzes tubiese à Christo en su vientre virginal, sino porq̃ obrò acciones tan sobrenaturales, y diuinas q̃ pudieramos en nuestro modo de hablar, dezir: Esta niña tiene á Dios en el cuerpo! A esta niña se le ha reuestido Dios! Esta niña desde su generació esta apoderada de Dios. Que es como si dixeramos: Esta niña obra acciones tan eleuadas, y diuinas que son dignas, y merecen tener à Dios en sus entrañas.

De aqui se infiere.

§. VI.
Que Maria con intima amistad de Dios fue concebida.

POr q̃ si el ser de la amistad en el amor, y charidad de Dios consiste, y el merito en la charidad principalmente se halle, auiendo Maria en su cõcepcion merecido de condigno ser Madre Dios: claro es, q̃ auia de tener el amor de Dios, y su amistad en sumo grado. Y auiendo sido cõcebida como dignissima Madre de Dios, tã biẽ es claro que lo auia de ser como intima amiga suya.

Prueua son aquellas palabras de los cantares, que con admiracion decian los espiritus Angelicos quando con misterio la comparaban a Maria a la varilla que sube humo de incienso, y myrra exalãdo. *Quæ est ista, quæ ascendit per desertum sicut virgula fumi ex aromatibus myrrhæ, & thuris, & vniuersi pulueris pigmẽtarij.* Sube Maria exalando humo de aromas, dice S. Antonino por todas las virtudes que exercitò abrasada en el amor diuino. *Erecta tamen per erectam in Deum intentionem fumi saliẽtis, & se dilatantis per contemplationem, & dilectionem ex aromatibus thuris per odoriferam orationem, & vniuersi pulueris pigmentarij, omnium scilicet virtutum perfectionem.* Muy pequeña parece la comparació. No compararan los Seraphines à Maria a vna vara mui alta mejor que a vna varilla? Y si es porque se leuantaba abrasada en el amor de Dios, y hermoseada con todas las virtudes, tãbien las almas de otros muchos sieruos de Dios quando al cielo subieron, y en esta vida estaban, se eleuaron por la charidad, y brotabã fuera sus humos odoriferos en el exercicio de las virtudes. Pues que singularidad, o para que como

marauilla que humos aromaticos exala? Mas que entendidos anduuieron! Porque la varilla quando se engendra sube hacia arriba, y su generacion es subiendo. Pues por eso Maria se compara a la varilla, q̃ exalaciones de fuego odoriferas despide: porque en su generacion subio a Dios por el amor encendidas, y fragantes de caridad exalaciones despidiendo. Y esta es la marauilla: que quando todos se engendran cayendo por el pecado, Maria se engendrò subiendo por la caridad: quando todos se engendran apartandose de Dios, Maria se engẽdrò vniẽdose con Dios: quando todos se cōcibẽ enemigos de Dios, Maria se conciba amiga amātissima de Dios.

No han de dexar de tener mysterio para el pūto de nuestra festiuidad las otras palabras del Euāgelio q̃ en ella se nos proponẽ. Y son: que auiẽdo Marcela alabado las entrañas de Maria por auer traydò à Christo; respondio Christo: q̃ bienauẽturados eran los q̃ oìan la palabra de Dios, y la guardabā, *Beati, qui audiūt Verbū Dei, & custodiunt illud.* Dice aqui Beda, que Christo señor nuestro no quiso decir q̃ Maria no era bienauenturada por auerle traido en su talamo materno, sino q̃ quiso alabar tābien a los que le tenian en su voluntad, y a Maria alabarla mas porque le auia tenido, y auia de tener siempre amandole en su corazon. *Pulche*, dize, *Saluator attestationi mulieris annuit, non eam tātummodo, quæ verbum Dei corporaliter generare meruerat, sed, & omnes, qui idem verbum spiritualiter in suo, vel in proximorum corde parere, & quasi alere studuerint, asseuerans esse beatos; quia, & eadem Dei genitrix, & inde quidem beata, quia verbi incarnandi ministra facta est temporalis; sed inde multo beatior, quia eiusdē semper amandi custos manebat æterna.* Aora pues: luego si proponernos el Euangelio a Maria en este dia con Christo en sus entrañas, es: para que consideremos la gracia que en su Cōcepciō como Madre de Dios auia de tener: proponernos en esta ocasion el auerla alabado su hijo; porque con su amor le diò aluergue en su corazon es para que meditemos con que entrañable amor amaria Maria à Dios en su Concepcion.

Lib. 4 c. 49 in Luc. 11

Aun mas de lo dicho se deduçe: porque si Maria, como dizen los Sātos, por auer engendrado à Dios fue recōciliadora de los hombres con Dios, y reparadora de la amistad de Dios con los hombres: habiendo Maria sido concebida como Madre de Dios, y con tanta amistad suya que merecio de condigno ser su

Madre; siguese: que fue cōcebida como reparadora de la amistad de Dios. Y esta es otra raçon porque nos propone el Euangelio à Maria en su Concepcion con Dios en sus entrañas *Beatus venter qui te portauit*; para que la miremos desde entonçes como quien vnia à Dios con el hōbre, y reparaba al hombre à la amistad de Dios. *Ipsa enim*, dize Alberto Magno *mediū terræ dicitur proprietate illa medij, qua ad ipsam omnia extrema sicut ad reparatricem respiciunt. Cœlestum quidem generatio, quia per eam, quæ in cælo corruerant sunt restaurata. Terrestrum vero, quia omnes, qui veniunt ab Oriēte, & Occidente, & ab Aquilone & Meridie, & recumbent cum Abraham, Isaac, & Iacob in regno cœlorum Matth. 8. sunt recōciliati.* Baste aquí la manifestacion literal de las palabras; que a lo vltimo se explayara mas nuestra explicacion. Aora vamonos à la gloria: alli no puede faltar la suma amistad de Dios: alli veremos la que cō su hijo tubo en su Cōcepcion Maria. Digo pues.

In magnificat,

§. VII.

Que Maria fue concebida en gloria.

O que gran lugar me ofrecio vna exposicion de S. Thomas de Villanueua sobre el verso del Rey Propheta: *Factus est in paze locus eius.* El lugar, y habitacion de Dios fue echo en paz, dize Dauid. Este lugar de Dios es Maria, dize el Sāto Arçobispo: *Antequam anima illa Sātissima infunderetur, plene fuit caro illa mundata ab omni fece, & labe; & anima cum infusa est, nullam habuit ex carne, neque contraxit labem peccati, sicut scriptum est: Factus est in paze locus eius, id est domus diuinæ sapientiæ.* Aora entra mi reparo. Que paz es esta en que fue echa Maria? Porque al hazerse vna criatura no ay guerra entre los hombres por eso, ni entre Dios, y el demonio; porq̄ ni el demonio se puede oponer à Dios para tomar possesion de lo que Dios quiere para si, ni Dios se opone à lo q̄ quiere, o permite quando cae la criatura en el pecado, y consiguientemēte es esclaua del demonio. Pues que paz es esta en que Maria fue formada? Y la mejor explicacion la he de sacar del mesmo Propheta Rey, y de la inteligencia de la Iglesia. La Iglesia para pedir a Dios, y manifestar el deseo q̄ tiene de que sus fieles difuntos vayan a la gloria, y gozen de Dios, dize. *Requiescant in pace*; y a la gloria llama ciudad de la paz. *Vrbs Hierusalem beata dicta pacis visio*, por la suma tranquilidad,

Ser. 3. de tiui

y goço conſumado q̃ alli ay, à diſtincion de eſta vida que ſe llama de milicia como di-
7. ze Iob. *Militia eſt vita hominis*
1. *ſuper terrã*. Y de las miſmas pa
labras vſa Dauid quando con firme eſperança decia: q̃ auia de ſaluarſe, y goçar de Dios: *In pace in idipſum dormiam, & requieſcam quoniam tu Domine ſingulariter in ſpe conſtituiſti me.* Y no con menor expreſion el Eſpiritu S. en el tercero de la Sabiduria hablãdo de los Sãtos q̃ muriẽdo mal al parezer de los tiranos eſtan gozando del eterno deſcanſo de la gloria, dize. *Iuſtorum animæ in manu Dei ſunt, & non tangit illos tormentum mortis: viſi ſunt oculis inſapientiũ mori, illi autẽ ſunt in pace.* Pues ya habreis entendido el penſamiento. Diceſe Maria auer ſido echa en la paz, porque fue echa en la ſuma trãquilidad de la gloria, y en la perfecta poſſeſion del ſumo bien.

Venid con migo con vueſtro entendimiento, y voluntad piadoſa, y vereis la eficacia cõ que en muchas ocaſiones del antiguo teſtamento repreſento Dios la Concepcion de ſu Madre en gloria. En el capitulo vltimo del Exodo ſe refiere que immediatamente que hizo Moyſes el tabernaculo q̃ Dios le auia mãdado le lleno de ſu gloria la diuina Mageſtad. *Poſtquam autem omnia perfecta ſunt operuit nubes tabernaculum teſtimonij, & gloria Domini impleuit illud.* En el capitulo quinto del Paralipomenon ſe dize q̃ auiẽdo Salomon echo el templo, adornadole, y pueſto en el el arca de Dios, ſu diuina gloria le lleno. *Compleuerat enim gloria Domini domũ Dei.* Lo meſmo ſe refiere en el libro tercero de los Reyes capitulo 8. Y en el ſeptimo del Paralipomenon ſe cuenta que immediatamente que Salomon cõſagro ſu templo à Dios vino ſobre el ſu gloria. *Cumque cõpleſſet Salomon preces ignis deſcendit de cœlo, & deuorauit holocauſta, & victimas, & maieſtas Domini impleuit domũ. Nec poterant Sacerdotes ingredi templum Domini eo quod impleſſet maieſtas Domini templum Domini. Sed & omnes filij Iſrael videbant deſcendentem ignem, & gloriam Domini ſuper domum.* En el capitulo 40. refiere el Propheta Ezechiel: q̃ le moſtro Dios vna gran ciudad, ò por mejor decir ſe la formo en ſu idea, diciẽdole: que como la auia viſto ſe la manifeſtaſe à ſu pueblo. En el 41. dize que le lleuo al templo, dõde muy de eſpacio refiere ſu admirable diſpoſicion, y arquitectura haſta el capitulo 43. en que auiẽdole delineado Dios la puerta oriẽtal immediatamente vio que por ella

ella entraba la gloria de Dios *Et duxit me ad portam, quæ respiciebat ad viam orientalem: Et ecce gloria Dei Israel ingrediebatur per viam orientalem.* Entrole con la vision à lo interior del templo que en la idea le fabricaba, y le auia dicho se auia de edificar asi, y vio que estaba coronado de la gloria de Dios. *Et introduxit me in atrium interius, & ecce repleta erat gloria Domini domus.* Valgame Dios? Tanta repeticiõ de q̃ lleno de su gloria Dios el tabernaculo, y el templo luego que fueron echos, el templo quando se santifico, y quãdo à Ezequiel se le ideo. Para que tantas ostentaciones de gloria? Para que tãtos milagros por fabricarse vn templo? Que necesidad tiene, ò q̃ le importa à la diuina grãde za? No hemos visto ninguna marauilla de estas en los templos tan sumptuosos, que le han consagrado, y se le consagran cada dia en la ley de gracia: pues mas comunicable es aora que entonces, y principalmente teniendo à Christo Sacramẽtado en nuestros templos, parece que era mas cõueniente que hiziera la Magestad de nuestro Dios mas ostentaciones de gloria. O si supiera explicar bien mi cõcepto! Y para darme à entender à todos (q̃ à todos predico) he de suponer dos principios El primero es muy comun entre los Philosophos, y Theologos, y es: que aunque muchas vezes se dize q̃ vna cosa es echa despues de otra; no por eso es en tiempo, sino en naturaleza: que es lo mismo, que por dependencia de vna cosa à otra; porque vna no se puede haçer sin que primero se haga la otra: como primero fue, que los Angeles fuesen criados, y Adam, y Eua formados, y despues que se dispusiesen à la gracia, y luego que Dios se la diese, y todo fue en vn instante. Primero que el alma de Christo fuese criada, y despues q̃ se vniese el Verbo: y luego q̃ le diese Dios la gracia, y despues la gloria, y todo fue en vn instãte de tiempo: primero es que salga el Sol, luego que illumine el ayre, despues de luz à la tierra, y en el mesmo instante que sale, se difunde la luz por toda la region del ayre hasta la tierra: primero es que la causa obre, que dispõga la materia, de la forma, y despues tenga ser el efecto, y todo es en vn mesmo instante. El segundo principio es verdad catholica, y que le supone S. Thomas en la 3. p en la question 27. en el articulo 2. para probar que Maria Sãtissima fue sãtificada in vtero; y es: que todo lo que obraba Dios en la ley antigua era som-

sombra, y figura de lo q̃ auia de suceder en la ley de gracia, como dize S. Pablo: *Omnia in figura contingebant illis.* Y con raçon pues lo era, que Dios nos bruxuleasse, y hiziesse estimar, y manifestasse lo q̃ estimaba à Christo, y à Maria, à quienes como Rey, y Reyna de todas las criaturas, todas las cosas ordeno. Dize aora S. Geronimo, que aquella gloria significaba la verdera gloria de Dios, que hemos de tener en la bienauenturança, y los mesmos terminos lo significan, ni los pudieramos hallar mejores aunq̃ los buscaramos de proposito. *Hic enim* dize el Santo, *tantũ gloria Domini Israel ingreditur. Ibi dicitur, quod plenitudo gloriæ Domini fuit in tẽplo. Vnde Isaias vidit Dominum sedentem super thronum, excelsum, & eleuatũ, & plena erat domus gloria eius: quod est quãdo reuelata facie gloriam Domini contemplantes re formamur in imaginem Creatoris.* Dize S. Thomas en la mesma parte: que aquel tabernaculo de Moyses era Maria, y comummente la llamã assi los Santos tabernaculo de Dios, templo de Dios, casa de Dios, y la iglesia como aueys oido, y assi se llama Maria segun el sentido de la Iglesia en aquellas palabras del Ecclesiastico. *Et qui creauit me requieuit in tabernaculo meo.* Pues por

eso hizo tantas ostentaciones de gloria Dios en llenar de su gloria el tabernaculo al pũto que fue echo; el tẽplo quãdo se acabo de hazer, y se cõsagro; el de Ezequiel quando se le formo como se auia de hazer: porque alli se represẽtaba la formacion del tẽplo, y tabernaculo viuo de su Madre: para persuadirnos, que lo que alli fue sombra, y figura, fue en su Madre realidad. Por la puerta oriental vio Ezequiel q̃ le entraba la gloria al templo, que Dios en su idea le formaba; porque al tẽplo de Maria alli imaginado auia de fecundar Dios de gloria desde el Oriente de su generacion. *Quid ergo*, dize de la generaciõ de Maria su deuotissimo Bernardo, *siderem micat in generatione Mariæ Plane quod ex Regibus orta, quod ex semine Abrahæ, quod generosa ex stirpe Dauid. Si id parum videtur, adde: quod generationi illi ob singulare priuilegium sanctitatis diuinitus nascitur esse concessũ, quod longe eisdem Patribus cœlitus repromissa, quod misticis præfigurata miraculis, quod oraculis prænuntiata propheticis. Hanc in Ezequielis visione oriẽtalis porta, quæ nulli vnquam patuit, præsinabat.* Atended à la breue ponderaciõ de Bernardo. Puso Dios en la fachada de la fabrica de Maria, en el frontispicio de su generaciõ res-

Serm. de V. Mar. in verb. Apoc.

-resplandores de naturaleça, de gracia, y de gloria. Esplẽdores de naturaleça, porque fue de sangre illustre, Real, y generosa: resplãdores de gracia por vn priuilegio q̃ la dio de santidad singular: resplandores de gloria, porque esa singularidad tenia aquella sãtidad, q̃ no era sãtidad como la que suele auer en esta vida, sino santidad consumada con la gloria, como lo represento aquella puerta oriẽtal del tẽplo que a Ezequiel le formo Dios en su idea. Y como la estrella que no solo resplãdeçe con sus naturales, y brillantes resplandores, sino por ser de calidad celeste, y criados en el Cielo. *Quid ergo siderũ micat in generatione Mariæ. Planè quòd ex Regibus orta, quod generationi illi ob singulare priuilegium sanctitatis diuinitus nosci. tur esse cõcessa, quod hãc in Ezequielis visione orientalis porta præsignabat.* ¶ Quãdo empeçarõ a celebrar los Sacerdotes la edificaciõ del templo, y se le consagraban â Dios le lleno de su gloria como se dize en el quinto del Paralipomenõ, y en el tercero de los Reyes capitulo octauo. *Vt cũ Dominum laudare cœpissent &c. compleuerat enim gloria Domini domum Dei*: porque quando empeçaron los Angeles ha celebrar la generacion de Maria, (que fue en su Concepciõ como expresamente dize S Vicẽte Ferrer, y Alexo à Salo Padre de la Bibleotheca virginal) entõces abũdo de la gloria de Dios Maria. ¶ Para los doctos, y de la escuela he de reduzir lo dicho a un Syllogismo. Cierto es como consta de los lugares de la sagrada escriptura referidos: q̃ quando fue echo el tabernaculo, y quãdo el tẽplo, como se auia de hazer, se le formo Dios en su idea à Ezequiel, que fuerõ llenos de la gloria de Dios, y que quando se santifico el tẽplo, y se empeço à celebrar su dedicaciõ le lleno de su gloria la diuina Magestad: y q̃ todo lo q̃ obraba en el antiguo testamento nuestro Dios era figura, y representacion de lo que auia de suceder en el nueuo. La menor: segũ los Sãtos, Maria es el tabernaculo, y tẽplo de Dios alli representado: y aquella gloria segun sus terminos, y S. Geronimo significaba otra superior, y verdadera que es la beatifica. Aora sacadme la consequẽcia: luego Maria alli representada fue llena de gloria quando Dios la edifico. Tiẽpo tardo en hazerse, y formarse aquel Sacrosanto cue pecho de Maria pero en acabãdose de formar, en criandole el alma, en santificãdose, luego en el mesmo instate le lleno de su gloria Dios, *Et gloria Domini im-*

Ser. Cõcep. Prol. nem. Alexo à Salo pud. Virg. stell. clar. ne.

pleuit illud. Si quisieramos figurar, y delinear la formació de Maria en gloria no pudieramos mejor que edificando, ò ideando vn templo de Dios en quien se representase Maria, y que inmediatamẽte le llenaba Dios de su gloria: pues que mas figuras hemos de querer en la sagrada escritura para conoçer, q̃ la formacion de Maria se acabo, y colmo cõ la gloria de Dios. Y aunque el humano artifice en la fabrica de vna cosa necessite de tiempo, y puesta la vltima disposicion, se tarde en dar la forma: por ser libre en darla, y tardo en hazerla; Dios no, dize S. Thomas en la 1. 2. en la question 113. articulo 7. porque su virtud es infinita, y no retarda sus beneficios, quando halla disposicion, y conueniencia en el sujeto; y por eso aunque primero ha de ser que el pecador se arrepienta, que Dios le perdone; en el mesmo instante q̃ se arrepiente Dios le perdona, y al que esta dispuesto con la charidad inmediatamente le comunica su gracia, y assi dixo la Glosa. *Nescit tarda molimina Spiritus S. gratia*. Y S. Vicente Ferrer en el sermon de la Concepcion de Maria expresamẽte affirma que aquel tabernaculo que con precepto de Dios hizo Moyses, y fue lleno de gloria quando fue

In 1. Luc.

echo es Maria en su Concepcion (que como se dize en las reuelaciones de Sãta Brigida por precepto de Dios la engendrarõ sus Padres). Oid sus palabras: *Cum enim corpus gloriosæ Virginis Mariæ fuit organizatum, & lineatum, & anima coniũcta corpori per creationem: tunc Altissimus santificauit tabernaculum suum. Authoritas: postquam omnia perfecta sunt operuit nubes tabernaculum testimonij, & gloria Domini impleuit illud*. No fue antes, dize el Santo la santificacion, que la composicion de Maria: sino en el mesmo instante que su cuerpo sacrosanto fue organiçado, en el momento que su sanctissima alma fue criada, y se vnio al cuerpo, entonces la gracia como rio impetuoso que no ay fuerças para detenerle, ni admite dilaciõ, la lleno: entonces la gloria q̃ es gracia cosumada entro tomado de Maria posesiõ. *Sextus gradus*, auia dicho poco antes, *Et super omnes alios est sãtificatio Virginis Mariæ, quæ nõ quando debuit nasci, nec in vltimo die, nec hebdomada, nec mense, sed in eodem die, & hora formato corpore, & anima, quia tũc fuit rationalis, & capax santificationis, fuit santificata. Authoritas propria. Fluminis impetus lætificat ciuitatem Dei, santificauit tabernaculum suum Altissimus*. El Altissimo, aquel Se-

Vbi supra.

ñor que en el Cielo como rio caudalosissimo, que fecunda, y se dilata por todo el apetito de la criatura, saciandole del todo: que alegra, y glorifica el Cielo, ese santifico el tabernaculo de su Madre como rio impetuoso, co el impetu, y efficacia de su virtud, que no necesita de tiempo; sino que en el mesmo instante que cria el alma, la puede poner en el termino de la gloria, con ese à Maria la santifico en su Cōcepcion con la gracia consumada de la bienauenturança. Y del verso immediato se conoze tambien que esto fue en su Concepcion: *Deus in medio eius non commouebitur ad iuuanit eā Deus manè diluculo*. Ala manecer primero de Maria, en el Oriente mas antiguo, *Manè diluculo*, entonces: *Altissimus, qui lætificat ciuitatem Dei, santificauit tabernaculum suum*, entonces: *Deus in medio eius non commouebitur*: pusose Dios en Maria firme, è immoble; y esto, como sabe el Theologo solamente se adquiere por la vision, y vnion facial con Dios. Y como dixo vn grāde, y grauissimo Theologo Salmanticense de estos tiempos, de la inclita familia Cisterciense, presidiendo esta conclusion en aquel el mayor de el orbe cāpo de letras: entonces la aiudo Dios à Maria *Vultu suo* como leyerō los 70.

Franciscus Roys

y lo dize la interlineal. *Mane, idest in principio vitæ suæ*, dize Hugo Cardenal, *cum ad huc esset in vtero diluculo tenebras originalis peccati tollente*. Y como dize Nicolao de Lira: *Manè diluculo, idest valde prompte, & cito*: lo mas presto, y acceleradamente que pudo ser, entonces ayudo Dios a Maria *vultu suo*; fauoreciola mostrandole su rostro, y à cara descubierta: *Adiuuauit eam Deus manè diluculo, adiuuauit eam Deus vultu suo*. Y si del texto sagrado se collige que no aguardaba Dios mas de que se hiziese el tabernaculo, y que el templo se santificase para entrar immediata, y instantaneamente llenandole de su gloria: *Postquam omnia perfecta sunt. Cunque complesset Salomon preces. Vt cū Dominum laudare cœpissent*, ha que quieres aguardar para conocer q̄ Maria fue en gloria concebida? Y si quieres ver reuelacion de el Cielo, lee el quarto rapto de S. Amadeo, y alli la hallaras repetida. Y si aguardas q̄ te lo declare la Iglesia, aguardas a tiempo en q̄ te veas obligado ha creerlo, y sea forzoso para tu saluaciō el assentirlo. Aora ha de ser la fineza de confesar, y publicar la gloria de Maria en su Cōcepcion.

In l

Algunos por parecerles cosa muy extraordinaria, y milagrosa hallaron difficultad para

ra à sentir esta conclusion. Pero si se mira bien la dignidad de Madre de Dios, y liberalidad de su Hijo, se descubre gran campo, y se abre puerta muy franca para que entre la pia affeccion ha mouer el entendimiẽto a creerlo, y para que el entendimiento del sabio facilmente lo discurra. Porq̃ si Dios lleno de su gloria tan preternatural, y milagrosamente el templo, y tabernaculo materiales è inanimados en su edificacion; que aria con el viuo, y verdadero en quien auia de haçerse hõbre, y habitar encarnado. Y si con Pablo como dize S. Thomas hizo Dios esa marauilla de darle su gloria al principio de su conuersion, y santificacion: que aria con quien en su Concepcion adorno como a Madre del Santo por esencia, y Rey de la gloria. Y si a cada paso obra innumerables prodigios, poniendose en este Sacramento; donde saliendo de las leyes de naturaleça, por muchas raçones: porque vn cuerpo esta en muchos lugares, esta la quantidad indiuisiblemente, y amodo de substancia; y sin substancia los accidentes, y otros que de a qui se siguẽ: y esto para q̃ el hombre luego que tiene vso de raçon le reciba encarnado, y le sirua de alimento: que haria cõ su Madre luego que la dio

ad .c.

el ser. Y si por los ruegos de sus sieruos ha echo innumerables milagros, y especialmente los haze quãdo se descubre vna imagen de deuocion, ò se halla vn cuerpo de vn Sãto; y aunque no sea mas que por vna sandalia de vn sieruo suyo no repara en los ordenes de la naturaleza obrando assombros sin numero: que haria quando despues de muy prometida, y profetizada; despues de muy delineada, y hecha desear saco avistas à su Madre, y no de hombres, sino de cortesanos de la gloria, de Seraphines, Cherubines, de Principados, y Dominaciones, de Virtudes, y Potestades. Pareceos que saldria Dios bien de Madre quando crio à su Madre? Luego gran campo, y puerta muy franca tiene la pia affeccio en la dignidad de Maria, y liberalidad de Dios para entrar à mouer el entendimiento ha creer cõ firmeza esta verdad. Luego gran fundamẽto tiene el entendimiento para su credibilidad, y el de los doctos, y sabios para discurrirla. Luego no ay que embaraçarle en q̃ sea cosa preternatural, y milagrosa. Y por esto tambiẽ en la Concepcion de Maria nos propone el Euangelio à Dios encarnado en sus entrañas, *Beatus venter, quite portauit*, para que ha vistas de la vnion

sub-

substancial, y hypostatica de Dios con la humanidad de Christo hecha en Maria sea facil creer la vniõ intelligible, y accidental de Dios cõ el entendimiento de Maria en su Concepciõ; para q̃ a vista del milagro de los Milagros obrado en Maria, de lo que es incomparablemente mayor se persuada el hombre a lo que es sin comparacion marauilla menor. Y este fue vn argumẽto, que hizo S. Bernardo en otra ocasion para probar: q̃ no auia, que dudar q̃ Maria vbiese sido sublimada sobre todos los Angeles, quãdo Maria puso a Dios en naturaleza inferior a los Angeles. *Longe enim*, dice el Santo, *ampliori miraculo dignum videtur, Dei filium paulo minus ab Angelis minorari, quam Dei Matrem super Angelos exaltari.*

Serm. 4. de assum pt.

Ya veo, q̃ no necesitareis de mas para creer, y assentir a esta verdad; pero porque me ha de desempeñar de otros puntos, he de poner otra prueba de mucha consideracion. Esta en el capitulo del Apocalipsis donde Iuan dice, q̃ viò el trono de la gloria de Dios a quiẽ le guarnecia vn hermoso Iris, y en quien el diuino Cordero estaba como muerto. *Et ecce in medio throni agnum stantem, tanquam occisum.* Por este cordero es entendido comunmẽte Christo Señor N. Pero por q̃ esta con sombras de muerto en el trono de la gloria? Que cosa mas opuesta a la muerte, que la vida beatifica? a lo triste, y funesto de vn difunto, q̃ lo glorioso, y alegre de vn biẽ auenturado? a las lobreguezes de la muerte, q̃ la claridad de la gloria? Ea señor, dexad esas demostraciones: buenas fueron para esta vida mortal, no para esa de inmortalidad; buenas fueron para el sepulcro, no para el trono de vuestra gloria: no troqueis los estados, y los fines, ni junteis cosas tan opuestas: que en esta vida padecierais, y murierais por nosotros, importaba mucho al fin de vuestra Encarnacion, q̃ fue nuestra salud, y la satisfaciõ por nuestras culpas: pero q̃ aun en la gloria no dexeis de assistir muerto, para q̃ cõuiene? O q̃ preuenido, y eficaz en el misterio anduuo nuestro Dios. Dice S. Buenauentura, q̃ aquel trono era figura de Maria, *Quia sedes Dei altissima fuit teste Propheta, qui dicit; Dominus in cœlo parauit sedẽ suam.* Dixeron los contrarios: si Maria huuiera sido en gracia cõcebida, Christo no huuiera sido su Redemtor; porq̃ con su muerte nos redimiò, y el fin de esta fue sacarnos del pecado, y satisfacer por nuestras culpas, y assi haciendo sombra con su muerte a los pecadores redimio. Pues dice Christo: põ

Cap. 5. v. 6.

Psal. 2. spec. Vir. 5.

dre-

dreme en este trono q̃ representa a mi Madre, y fue criado en la gloria con sombras de muerto, para q̃ se conozca, q̃ tan lejos estubo de q̃ yo cõ mi muerte no asistiese a mi Madre por auer sido cõcebida en gracia; q̃ siendo trono criado en gloria la estoi haciendo sõbras, y assistiendo cõ mi muerte, *Quia sedes Dei altissima fuit, teste Propheta, qui dicit, Dominus in cœlo parauit sedẽ suam*. A los demas nos valiò como à cautibos, y esclauos del demonio la redencion de Christo; pero a Maria como a Madre de Dios, y señora de los mas puros Seraphines, y de todas las criaturas; librandola no solo de la culpa, sino del debito q̃ contraxera por estar expuesta quanto era por su naturaleza à entrar en la ley vniuersal de poner las volũtades de los hõbres en la de Adan. Por su persona Maria no tenia razo para no caer, y entrar en el pacto q̃ se hizo con Adan, como todos los demas; pero porq̃ auia de ser Madre del Redẽtor, Dios la libro de la culpa, y del debito, y del peligro de contraherla, no metiendola en el pacto; ennobleciendola desde su origen con su gracia, y con su gloria, y todo por la muerte, y meritos de su hijo Redentor Y en esto consistio la Redẽciõ preseruatiua de Maria. Y para q̃ mejor se conozca, oid vn exẽplo manual. Quãdo a alguno le parece q̃ otro le ha de hazer algun daño, y por alguna accion, ò donacion q̃ hizo, se librò dèl, dicẽ todos comunmente: q̃ este redimiò su vexacion; no porq̃ la vexaciõ de q̃ se redimiò, la huuiera incurrido, ò la debiese incurrir; porq̃ antes fuera cõtra razon el darsela, sino porq̃ estãdo expuesto por su persona à recibirla; por su accion se librò de ella. Asi en Maria, no auiendo incurrido en el pecado, ni en debito de incurrirle, fue redimida por la pasiõ de Christo; porq̃ por su naturaleza, y personalidad estaba expuesta a entrar en la ley comun, y incurriera el daño de todos por la sinrazon de Adã, si su hijo Redẽtor no la librara. Veis aqui explicado con claridad el pũto de la Redencion preseruatiua de Maria, no admitiendo debito alguno; sino nobleza consumada.

Aora entiendo porq̃ a Francisco le hizo Dios vna honrra tan singular como imprimirle sus llagas, señales que son de nuestra redencion. *Signasti Domine seruum tuũ Franciscum signis redemptionis nostræ:* porq̃ para q̃ supiesemos que nos auia redimido, no auia necesidad. Yo è discurrido a mi proposito: que como en el cuerpo de la Religion de S. Francisco estampaba Dios la pureza,

y glorias de la Concepciõ de su Madre con tanta especialidad; por eso quiso imprimir â Francisco las señales de su redenciõ; para q̃ como en Maria anduuieron en el ser, y como causa de su pureza, y triumphos; en la Religion de Francisco anden en la representacion, y influencia a su defensa en la gracia, y en la gloria (como se ha experimentado). Y para confirmacion de esto aueis de notar tres cosas. La primera que las llagas, y señales de nuestra redencio no las puso Dios en vn miembro de esta Religion, sino en S. Francisco, q̃ es la cabeza, cuya virtud es influir en todos los miẽbros de su cuerpo. Lo segũdo q̃ aueis de notar, es: la oraciõ especial que por concessión particular de muchos Sumos Pontifices, tiene, en que dice: *Deus, qui per Immaculatã Virginis cõceptionem dignum Filio tuo habitaculũ præparasti: quæsum⁹, vt sicut ex morte eiusdẽ Filij tui præuisa eam ab omni labe præseruasti: ita nos quoque mundos eius intercessione ad te peruenire concedas.* Donde con authoridad de la Iglesia Catholica especialmente concedida confiesan a vozes, y alegres aclaman à Maria preseruada y santificada en su concepcion por la muerte, y pasion de Christo. Mirad como cayo la honra tã singular de dar Christo las señales de su redencion donde primera, y especialmente auia de imprimir la pureza original de su Madre con authoridad de la Iglesia Catholica, y con vnanime conspiracion, y afecto singular a su confesion, y defensa en los miembros de Francisco. Lo tercero q̃ aueis de notar, es: q̃ para q̃ aquellas señales de la muerte de Christo puestas en Francisco representasen auerse originado, y motiuado de la gloria original de Maria, y que esa virtud y influencia en si tenian se las baxo a Francisco del cielo vn Serafin q̃ las traia cõ resplandores de gloria, asi lo dicẽ sus liciones. *Vidit quasi speciẽ vnius Seraphin sex alas tã fulgidas, quã ignitas habentẽ de cœlorũ sublimitate descendere.* Y hago el reparo: porq̃ quando Christo S. N. en la Cruz nos redimiò, y tomò posesion de las llagas, el cielo retiro sus luzes, y quando se las imprimio à Francisco, se las embiò con luces, y celestiales resplandores. Y a mi ver fue: porq̃ quãdo a Christo se las imprimieron, aunq̃ en el exercicio de Redentor se suponia ser lo preseruatiuo de Maria; pero representabase, y expresaba ser Redentor del genero humano por la culpa y porque la noche del pecado tenia a su Dios tan herido, quiso el cielo retirar sus luces y hazer el dia noche. Mas quã-

do a Frãcisco se las imprimiò Christo fue a la contra: suponiale q̃ erã heridas de nuestra redencion, y en si lo fueron de todos por la culpa; pero dierõ selas para q̃ representasen la redencion de Maria, y para q̃ influyesen en la defensa de las luzes de su gracia, y resplãdores de su original gloria; por eso à Francisco se le imprimẽ con luces, y resplandores de el cielo, y por eso baxan visiblemente de la gloria.

Y no acaso se vnen el dia de oy à celebrar, y aplaudir, mi Religion, y mi Colegio con la Religion de Francisco las glorias de Maria en su concepcion: porq̃ si mi Religion Sagrada segun dicẽ muchos authores de dentro, y fuera fue fundada para la defensa de la pureza de la Concepcion de Maria: y bien lo mostrò nuestro Dios en aquella oliba que que le manifestò a nuestro Patriarca Nolasco; mandandole que la defendiese; porq̃ en la oliba representada està Maria en su Concepcion; asi porque ella sola fue la que en el diluuio vniuersal no perecio, como porq̃ la Iglesia en la epistola de su oficio le aplica esta semejança: *Quia si oliua speciosa in campis*, y muchos santos a la oliba la comparan. Tambien aueis de saber, que esta vestidura de todo blanca que traemos nos la dio Maria Santissima quando nuestra Religiõ fundo en señal de la pureça, y candor de su concepcion. Dize aora S. Gregorio que auer venido al sepulcro de Christo S. N. en su resurreccion los Angeles con vestiduras blancas fue ẽseñal de q̃ nuestra gloria estaba en Christo reparada por su resurreccion. *In sua ergo*, son sus palabras *ac nostra festiuitate Angelus in albis vestibus apparuit: quia dum nos per resurrectionem Dominicam ad superna reducimur; cœlestis patriæ dãna reparãtur*. Luego si nuestro habito todo blanco, todo candido nos los dio Maria para significar la pureza de su Concepciõ fue para significarla, no como quiera, sino cõ los candores de su gloria. Y este es el misterio, y cõueniẽcia d̃ venir los q̃ representamos, y somos defensores de su cõcepciõ en gracia, y en gloria, (que ya en nuestra Religiõ es mui vsado el alabar asi à Maria) y de venir cõ titulo de Colegio de la Concepciõ a la casa de Francisco, dõde se representan las llagas, señales de la redẽcion hecha por Christo para que se conozca como se cõpone gracia y gloria de Maria en su Cõcepciõ cõ la redẽciõ de Christo; y para manifestar q̃ las llagas, y sangre de Christo es dõde hemos de recurrir para afirmar, y defender las glorias y nobleça original de Maria en su cõcepciõ.

Ecles. | Hom. 22. in Euang.

Y

Y con raçon esta oy Christo Sacramentado patēte; para testificar, y apoyar con este Sacramento: que se compadecio en Maria la vida de la gracia, y la gloria de la bien auenturança en su Cōcepciō con ser redimida cō su muerte; como se compadeze: que este en este Sacramento viuo, y glorioso, y representarle
In opusc. 57. muriendo, y padeciēdo. *Hoc*, dice S. Thomas *Sacramentum instituit tanquam passionis suæ memoriale perenne*. Y porque siendo este Sacramento viua representacion de su muerte á vista suya se celebre la nobleza de Maria en su Cōcepcion por cuya presencia, y sōbra fue Maria esclarecida en su gene racion.

Concluyo con decir

§. VIII.

Que en la Concepcion de Maria puso Dios en la tierra su trono, y los cortesanos del Cielo, sino todos; vinieron los mas principales ha darla la obediencia, y recibirla como á Reyna de la gloria: y que en su formacion renouo Dios todas las cosas.

Con vn lugar del Apocalipsis he de probar todo esto.
Cap. 21. *Vidi ciuitatem Santam Hierusalem descendentem de cœlo, & audiui vocem magnam de throno dicentē: ecce tabernaculum Dei cū hominibus*. Dize Iuan que vio baxar la celestial ciudad de Ierusalem á la tierra, y que del trono de Dios salio vna voz que dezia. Veys ay el tabernaculo en quiē ha de habitar Dios con los hōbres. Que este tabernaculo sea Maria, yà lo hemos visto: pero que el Cielo baxe á la tierra no pareçe intelligible. Si quereys que os de á entender mi discurso; aueis de imaginar por vna parte quādo muchas personas deseādo ver hazer vna cosa primorosissima, se ban donde la ha de hazer el artifize afamadissimo: el qual despues de auerla echo muy á su gusto, dize á los circunstātes: ven la aqui vuesas mercedes. Por otra parte aueis de considerar quādo vn Reyno, ò ciudad por cortexar á su Rey, y por cumplir cō los respetos, y atenciones debidas, o por sus intereses particulares sabiēdo que se trata de desposar su Rey, embia en su nombre legados los mas illustres, para que luego que entre en el Reyno su Reyna la den el parabien, y la obediencia: y estos se llaman la Ciudad, ò Reyno porque vienē en su nōbre. Todo esto, y mejor les sucedio a los cortesanos de la celestial Ierusalē: sabian muy bien que Dios auia de ser hijo de vna muger, y q̄ esta auia de ser su Reyna; que co el ser

deesta Señora auian de tener especiales bienes, q̃ en cortexarla, y darla el debido rẽdimiento agradaban sumamẽte à su Señor. Deseaban por otra parte ver la que auia de ser dignissima Madre de su Dios, a la pura criatura mas perfecta, que auia de producir la omnipotẽcia, y en quiẽ su artifize se auia de esmerar. Llegole el tiempo: y sino es q̃ todos vinieron; embiarõ por lo menos aquellos nobilissimos ciudadanos de todos ordenes, y Ierarquias, legados los mas principales para que en su nombre, luego q̃ Dios la saque à luz, y entre en el Reyno de su Monarcha (q̃ todo lo criado es Reyno, y jurisdicion de Dios) la den los parabienes, y obediencia. Y estos son la Ciudad de Ierusalem que baxo a la tierra. *Ciuitatem Dei*, dice S. Vicẽte Ferrer, *scilicet Sanctos Angelos*. Parten a la parte donde Dios tenia puesto su trono para criar, recibir, y sacar à vistas à su hija, Madre, Esposa, y tẽplo: van gustosissimos, asi por exercer su ministerio, como por asistir, y ver aquella obra tan prodigiosa que aguardaban: forma Dios à Maria como à Madre suya y del Cielo Reyna, y entonces dize à la Ciudad de Ierusalem desde su trono: *Ecce tabernaculũ Dei cũ hominibus*: veys ay el tabernaculo dõde ha de habitar Dios hombre entre los hombres, veys ay mi Madre, y vuestra Reyna. *Et audiuit vocẽ magnã de throno dicentẽ: ecce tabernaculũ Dei cum hominibus, & habitauit cũ eis.* O que humano, y cortesano anduuo nuestro Dios en la generaciõ de Maria: poniendo su trono en la tierra, saliendola à recibir, sacandola ha vistas, y haciendo que la recibiesẽ, y cortexasen los espiritus bienauẽturados como Madre de Dios, y Reyna de la gloria! No hos pareçe que era raçon q̃ anduuiese muy humano nuestro Dios quando engendro à quien le auia de hazer hombre? Y que mucho q̃ anduuiese Dios tan fino con su Madre, si por los pecadores baxo de los cielos, se hizo hombre, y murio por ellos? Si cõ sus sieruos ha echo fauores tan singulares, y extremos de amor que asombrã la imaginaciõ. Y por esta raçon tambien el Euãgelio nos representa à Maria en su Cõcepcion trono de Dios. *Beatus venter, qui te portauit* para persuadirnos lo menos à vistas de lo mas; porque que ay que admirar: q̃ pusiese su trono en la tierra nuestro Dios en la generaciõ de su Madre; si su Madre en su generacion humana le auia de dar trono, y vestirle de hombre en sus entrañas? Y para que à Maria

en su Concepcion la conside-
remos criada como trono de
la Diuinidad, y de la gloria de
Dios. *Ipsa etiam*, dize Alberto
Reg. 3. Magno, *est thronus totius Trini*
cap. 10. *tatis.* 3. Reg. 10. *Fecit Rex Salo*
mon thronum, idest Virginē Ma-
riam gloriosam.

Et dixit, qui sedebat in throno,
ecce noua facio omnia. Voluio
Dios a decir desde su throno:
Aduertid que aora renueuo to
das las cosas. No es facil de
entender, porq̄, ò en que ma-
nera Dios lo renouo todo, a
Maria produçiendo: porque
ni los cielos retoco, ni los ele-
mentos, ni otras cosas que a-
uiā fenecido reproduxo. Ao-
ra entēded la solucion. Vn to-
do a quiē le falta vna parte, o
la tiene corrupta absolutamē
te esta imperfecto, y disforme,
aūque otras en su integridad
esten, y aūque las demas par-
tes ensi tengan perfecciō; pe-
ro en quanto a cōponer el to-
do absolutamēte perfecto estā
sin duda imperfectas por la
vnion con la parte corrupta, ò
imperfecta: mirāse con otros
ojos, no tienen el esplendor, y
estimacion que quando estan
en vn todo todo perfecto; y a-
si soleis deçir de alguno: que
importa que tenga todas esas
prēdas si le falta esta. Este vni-
uerso que Dios hauia criado
tenia los cielos con sus luçe-
ros, y Planetas tan flamantes
como si los acabara de criar,
los elementos como sino hu-
uieran seruido, los Angeles
aunque muchos de ellos a-
uian perecido, pero la natura-
leça Angelica, aquel grado de
ente criado del todo inmate-
rial perseueraba en su perfec-
cion en innumerables indiui-
duos; como aunque perezcan
casi todas las personas de vn
linage, si quedā algunos, ò al-
guno, el linage perseuera: y pa
ra la perfeccion del vniuerso
no importan los indiuiduos,
ni las especies; sino los grados
de ente, como dice Sāto Tho 1.
mas: solamente la naturaleça 50
del hombre que cōstituye vn 1.
grado de ente estaba corrup-
ta, porque el pecado orignal
es pecado de naturaleça, y a
toda la tenia inficionada. Ha-
ce pues Dios del linage huma-
no vna persona puramēte hu-
mana, q̄ es Maria cō la graçia
original, y amistad de Dios;
con que el linage humano se
reparo en Maria, y adquirio
su perfeccion, y con elo todos
los grados de ente partes ne-
cesarias para cōponer el vni-
uerso estuuieron perfectas pa-
ra componer este todo, sobre
uinoles nueuo esplēdor a los
cielos, y elementos, y nueua
estimacion a los Angeles; con
que cō criar Dios a Maria to-
do lo renouo. *Ecce noua facio om*
nia. Euocatur statim, dize S. Pe- *Serm.*
dro Damiano, *cœlestis ille cōuē-* *anni*
tus, & iuxta Prophet innit Deus

cõsilium, facit sermonẽ cum Angelis de restauratione eorum, de redemptione hominum, de elemẽtorum renouatione, ac illis stupentibus, & mirantibus prægaudio de modo redemptionis; statim de thesauro Diuinitatis Mariæ nomen euoluitur, & per ipsam, & in ipsa, & cum ipsa totum noc faciẽdum decernitur; vt sicut sine illo nihil factũ est; ita sine illa nihil refectũ est. Manifestò Dios a los Angeles la determinacion de su voluntad: que era de la restauraciõ de la naturaleca Angelica, de la redẽpcion de los hombres, y renouacion de los elementos: sacãdo a Maria del thesoro de su diuinidad para que asi como sin Dios nada se hico, sin Maria nada se repare. Y admirados, y eleuados los Angeles con vn crecidissimo gozo de ver el modo tan admirable cõ que nuestro Dios todo lo renouaba en aquella niña: y como criados en buena escuela, y corte donde se atiende a todos los respetos, la reconoçierõ por reparadora de la amistad de Dios, recõciliadora de los hombres con su Dios, renouadora del vniuerso, y como a Reyna suya la dierõ cortesanos los parabienes, y debidos rendimientos.

Y por eso nuestra Infanta nueuamente Reyna de Francia haçe oi la fiesta a Maria en su Cõcepcion, dandola cõ esto el parabien, y obediencia como a Reyna de los cielos, y tierra; antes de recibir los parabienes, y recibimientos que de Francia espera. Tãbiẽ esta accion de celebrar nuestra Infanta Reyna à Maria en su Cõcepciõ es agradecimiẽto del beneficio q̃ por Maria ha hecho Dios a su Magestad, de q̃ sea el medio por quiẽ entrambos Reynos se reparã, y consiguẽ la paz tã deseada, y tã importante para todos. Porq̃ si por la Cõcepciõ de Maria se empezarõ las paces, y las prometiò Dios entre si, y los hõbres, entre el cielo, y la tierra, como en el lugar q̃ acabo de decir se refiere: *Ecce tabernacũlũ Dei cum hominibus, & habitabit cũ eis, & ipsi populus eius erunt, & ipse Deus cũ eis erit eorum Deus*: por quiẽ se auiã de hazer entre estos dos Reynos Christianos sino por la Cõcepcion de Maria, por dõde se hicieron entre Dios, y los hombres, entre el cielo, y la tierra.

Reyna del cielo, a vos Señora os dieron el parabiẽ, y obediencia los cortesanos del cielo en vuestra Cõcepciõ como à Reyna suya, y de todas las criaturas: aora os la doy yo, y os saludo como en vuestra Cõcepcion se hos debe saludar: Dios te salue dulcissima Maria, dignissima Hija de Dios Padre, dignissima Madre de Dios Hijo, dignissima Esposa de Dios Espiritu Sãto, dignis-

ſsimo templo de la Santiſsima Trinidad, cõcebida como arca de gracia, y throno de la diuinidad, como reparadora de la amiſtad de Dios y Reyna en la gloria.

Aſsi fieles aueis de alabar a Maria Santiſsima en ſu concepcion, y no cõtentaros cõ decir: que fue concebida ſin mancha de pecado original: por que ſi no digo a vna Reyna, pero ni a vna perſona muy noble no ſe alaba diciendo: q̃ no es infame ni villana: por que eſo ſe ſupone; ſino põderando los eſplendores, y quilates de ſu nobleça: porq; hos haueis de cõtentar cõ alabar con terminos ſemejantes en ſu generacion a la que es digniſsima Madre de Dios, y Reyna de la gloria? Y eſte es el principio, thema, y fin de mi oracion.

Y vos ſeñor, y Dios nueſtro vno en eſencia, y trino en perſonas, a quien por vueſtra nobiliſsima naturaleza, y perſonalidades, y a cada vna por eſpecial titulo toca mirar por el honor, y gloria de Maria SS. ſuplicoos en nõbre de vueſtros fieles, cuyos afectos claman, y dan voces al cielo: que ſaqueis a luz eſte tan reconᵭito, y alto miſterio: y pues en el todo lo renouaſtis; con ſu definicion en q̃ ſaldrà de Fè diuina al mundo ſu nobleza declarada, no dudo hareis de las vueſtras, vſando con todos de vueſtra liberalidad ſegun la ocaſion lo pide, celebrando vos meſmo la declaracion de la nobleça de vueſtra digniſsima Madre, Hija, y Eſpoſa. Ya veo que no merecemos tanto bien; pero vueſtro ſer nobiliſsimo, vueſtro amor, y generoſidad lo ſuplirà todo, y eſte ſacramento que hos ofrecemos con los meritos de quien en el ſe contiene: por quienes nos ha de venir todo bien, y eſperamos el conſuelo, auxilios, gracia, y gloria, *ad quam, &c,*

F I N.

Todo lo ſugeto a la coreccion, y cenſura de Nueſtra Santa Madre Igleſia Catholica.